

SYLVIE GOUSSET

JOURNALISTE - RÉDACTRICE

25 ans de pratique de la communication écrite pour les entreprises et les institutions
Historienne des entreprises et des marques

décembre 2016

DONNER À LIRE POUR MIEUX COMPRENDRE ET MIEUX VOIR

Ma mission... Poser les bonnes questions, recueillir la parole, tendre l'oreille pour percevoir et formuler ce qui est exprimé à demi-mot, servir les objectifs de mes clients en acceptant leurs contraintes et en les guidant vers des solutions. Leur apporter créativité et rigueur.

Mon expérience... Après des années de communication BtoB (mais pas seulement !), j'aborde des domaines techniques très divers, sans briefs à répétition et déperdition d'informations. Je sais aussi vulgariser sans galvauder.

Mon objectif... C'est trouver le ton juste, la formule qui fait mouche, le rythme qui convainc et séduit. C'est surtout intéresser les lecteurs sans erreur ni approximation, et si possible les emmener un peu plus loin... Là où s'exprime l'identité profonde de l'entreprise, ses valeurs, son supplément d'âme.

J'AIME LES MOTS ET LES BELLES HISTOIRES

Écouter, interroger, investiguer, écrire... À chaque interview, je suis toujours aussi curieuse de découvrir ce qui se cache derrière les discours professionnels bien rôdés. En décryptant le non-dit, en révélant l'inédit, je valorise l'entreprise, ses réussites et ses ambitions, je raconte les hommes, leurs savoir-faire et leurs talents.

ÉCRIVAIN D'ENTREPRISE...

Une version communicante de l'écrivain public ? Voici quelques exemples de prestations rédactionnelles parmi les plus courantes, ce qui n'exclut pas toutes les autres !

Journalisme d'entreprise [reportages et rédaction pour journaux internes, journaux externes, journaux territoriaux et journaux en ligne] ●●● **Conception-rédaction corporate** [rapports d'activité - brochures institutionnelles - livres blancs - communication RSE - présentations stratégiques - prise de parole managériale] ●●● **Dossiers et communiqués de presse** ●●● **Communication interne** [rapports sociaux - livrets d'accueils - accompagnement des démarches de performance - communication de recrutement, etc] ●●● **Rédaction pour le web** [sites corporate - sites événementiels (type crowdfunding) - conception de contenus à la demande] ●●● **Conception-rédaction publicitaire** [documentations commerciales - leaflets - mailings - annonces presse] ●●● **Rédaction de synthèses d'études** ●●●

DE LA RÉDACTION AU CONSEIL

Je peux aussi contribuer à façonner ou à développer des projets éditoriaux, notamment dans le domaine de la presse d'entreprise, en solo ou en m'intégrant à une équipe.

Conseil éditorial

Audits et stratégie de contenus : dispositifs éditoriaux, chartes documentaires...

Conception éditoriale : presse d'entreprise, web, livre...

Accompagnement éditorial

Animation et conseil aux comités de rédaction/éditoriaux

Sensibilisation des contributeurs aux techniques journalistiques

Gestion de réseaux de correspondants (animation et méthode de travail)

Rédaction en chef et/ou secrétariat de rédaction délégué(s)

DE L'HISTOIRE À LA COMMUNICATION

La mémoire des entreprises est un trésor à communiquer... mais un trésor fragile.

La sauvegarder, la décrypter et la valoriser permet d'identifier les origines, de se souvenir des temps forts, de partager une histoire, pour mieux éclairer le moment présent.

Pour proposer dans ce domaine une expertise de qualité, conjuguant rigueur méthodologique, pertinence du propos et créativité, je me suis associée à Arnaud Berthonnet, historien d'entreprise et Docteur en histoire économique et sociale.

- *Rechercher dans le passé pour comprendre le présent et préparer l'avenir*

Identifier les racines, analyser les origines et le parcours, comprendre les différences, définir et nourrir la culture et les valeurs de l'entreprise.

- *Révéler un patrimoine de marque*

Pour contribuer à définir le territoire de marque et enrichir la relation entre la marque et ses clients / consommateurs en suscitant la curiosité et en créant la connivence.

- *Raconter de vraies histoires*

Partir à la découverte d'un métier, d'un homme ou d'une territoire, s'immerger dans des tranches de vie et laisser parler l'émotion, remonter le temps, même pas bien loin... pour nourrir un story telling de qualité.

- *Concevoir et réaliser des supports attractifs pour tous les publics*

Livre, DVD documentaire, application interactive, exposition, atelier de recueil de témoignages ou atelier d'écriture... Nous vous assistons, de la recherche historique à la rédaction des contenus et à de la sélection iconographique. La direction éditoriale est assurée, si vous le souhaitez, par notre société d'édition, InSiglo.

www.insiglo.com

/... Références pages suivantes /...

PRINCIPALES RÉFÉRENCES

Industrie

<i>Armat</i>	<i>groupe ArcelorMittal</i>
<i>CETIM</i>	<i>Centre Technique des Industries Mécaniques</i>
<i>CLAAS France</i>	<i>machinisme agricole</i>
<i>COFEPAC</i>	<i>Comité Français de l'Emballage Papier Carton</i>
<i>CTIF</i>	<i>Centre Technique des Industries de la Fonderie</i>
<i>Massey-Ferguson</i>	<i>machinisme agricole</i>
<i>Pro Carton</i>	<i>Association of european cartonboard and carton manufactures</i>
<i>Saint-Gobain Desjonquères</i>	<i>verre pharmaceutique</i>
<i>Saint-Gobain Emballage</i>	<i>verre alimentaire</i>
<i>Valeo Thermique Habitable</i>	<i>équipement automobile</i>
<i>Verre Avenir</i>	<i>Chambre Syndicale des Verreries Mécaniques de France</i>
<i>Weidmüller France</i>	<i>connectique électrique</i>

Construction et second oeuvre bâtiment

<i>ADDI</i>	<i>Association pour le Développement de la Domotique et de l'Immotique</i>
<i>BPB Placo</i>	<i>technologies du plâtre et de la plaque de plâtre</i>
<i>Cheminées Poujoulat</i>	<i>spécialiste de l'évacuation de fumée</i>
<i>Comap</i>	<i>connectique et régulation des fluides domestiques</i>
<i>Daikin Airconditionning France</i>	<i>traitement de l'air et climatisation</i>
<i>Distribution Intégrée Kalon</i>	<i>réseau de vente de fournitures pour les professionnels</i>
<i>Lafarge Granulats</i>	<i>division du groupe Lafarge</i>
<i>Millet</i>	<i>menuiseries industrielles</i>
<i>Peintures Guittet</i>	<i>groupe Sigma Kalon</i>
<i>QUALITEL</i>	<i>label de qualité bâtiment</i>
<i>Reynaers</i>	<i>profilés aluminium</i>
<i>SNFA</i>	<i>Syndicat National de la Fenêtre Aluminium</i>
<i>Spie Batignolles</i>	<i>4^e groupe français de construction</i>

Chimie

<i>Argedis / groupe Total</i>	<i>distribution carburant</i>
<i>AtoFina / groupe Total</i>	<i>ex Elf Atochem</i>
<i>Latexia</i>	<i>chimie pour le papier</i>
<i>Rhodia</i>	<i>Personal Care, Industrial Ingredients, Construction Materials</i>
<i>Sika France</i>	<i>Chimie de spécialité pour le bâtiment et l'industrie</i>

Biens de consommation et services

<i>Cérébos</i>	<i>gamme de sels de table</i>
<i>Crédit Agricole S.A.</i>	<i>1^{er} groupe bancaire français</i>
<i>Esco</i>	<i>division sel régénérant (ex Solvay Sels France)</i>
<i>ERDF</i>	<i>Électricité Réseau Distribution France</i>
<i>Groupe Parisot</i>	<i>fabricant de meubles</i>
<i>JVC France</i>	<i>équipement audio et video</i>
<i>SIAL</i>	<i>Salon International de l'Alimentation</i>

Téléphonie

<i>Cegetel</i>	<i>téléphonie fixe</i>
<i>Colt</i>	<i>boucle locale</i>
<i>SFR</i>	<i>téléphonie mobile</i>

Communication / publicité

<i>Agfa</i>	<i>division systèmes graphiques</i>
<i>Du Pont de Nemours</i>	<i>division arts graphiques</i>
<i>FP&A</i>	<i>agence de relations presse</i>
<i>Groupe IP / Havas Intermédiation</i>	<i>régie publicitaire</i>
<i>Kodak arts graphiques</i>	<i>division arts graphiques</i>

Secteur coopératif**InVivo***1^{er} acteur de la coopération agricole en France***Institutions et collectivités territoriales****AFNOR***Association Française de Normalisation***AP-HP***Groupe Hospitalier Lariboisière***Comité d'Expansion Economique***arrondissement de Saint-Malo***EFS***Établissement Français du Sang***Fondation Tuck / IFP Énergies Nouvelles***formation et recherche à l'international***FAF***Fédération des aveugles et handicapés visuels de France***Les Francas***Mouvement d'éducation populaire***Monum***ex Caisse Nationale des Monuments Historiques et des Sites***Ministère de la Culture et de la Communication***Célébrations Nationales***Musée de l'Impression sur Etoffes de Mulhouse***Société Industrielle de Mulhouse (SIM)***Parc National de la Vanoise***Conseil Régional de Haute-Savoie***Délégation Régionale Architecture et Environnement***Région Basse Normandie***TAAF / Expéditions Polaires Françaises***Territoire des Terres Australes et Antarctiques Françaises***Ville du Vésinet****Ville de Vierzon****Contributions d'auteur****Rueil-Malmaison, terre d'entreprises***Une histoire d'hommes et d'initiatives économiques (1800 - 2005)**Arnaud Berthonnet - Sylvie Gousset**InSiglo Éditeur - 2005***Grains de saveur***30 recettes qui donnent du sel à la vie**Recettes de Annabel Orphelin, textes d'introduction de Sylvie Gousset**Romain Pages Éditions - 2006***Vert-Mont, un domaine au cœur de l'histoire à Rueil-Malmaison (1853 - 1992)***Arnaud Berthonnet - Sylvie Gousset**InSiglo Éditeur - 2012***Aux racines d'InVivo, de 1945 à nos jours***L'histoire singulière d'un grand acteur coopératif de l'agriculture française**Arnaud Berthonnet - Sylvie Gousset**InSiglo Éditeur - 2013***Joséphine raconte Malmaison***Illustrations de Nathalie Sanchez – Textes de Sylvie Gousset**InSiglo Éditeur - 2014***Le meilleur est à construire - Spie Batignolles, une réussite, vingt réalisations***Photos de Stéphane Couturier - Textes de Sylvie Gousset**InSiglo Éditeur - 2015*